

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №3 «Дюймовочка» комбинированного вида города Искитима Новосибирской области

Предисловие

Методическое пособие содержит дидактические игры и упражнения для детей старшего дошкольного возраста. Рекомендовано для воспитателей дошкольных учреждений, а так же для родителей.

Дидактические игры и упражнения по развитию цветовосприятия у детей старшего дошкольного возраста



1. «Какого цвета радость»

Материал: Цветовой экран, вкладыши с мимическими изображениями, цветные вкладыши, по 2 листа белой бумаги, краски, кисточки.

Детям предлагается сопоставить на цветовом экране вкладышей с



изображением эмоций и цветов.

2. «Дружба красок»

Детям напоминают о том, что нет плохих цветов – есть плохие сочетания, предлагают составить палитру теплых цветов, палитру холодных цветов.

3. «Я - волшебник»

С помощью двух кругов с прорезями (белого цветного), укрепленных на волчке, создается новый круг из двух секторов (белого и цветного). При вращении волчка они сливаются – получается новый цвет. Увеличивая белый сектор, можно получить более светлые оттенки.



и

4. «Цветовушка»

Перед детьми большой лист ватмана. Они быстро покрывают его разноцветными пятнами, затем лист складывают вдвое и разглаживают ладонями. На развернутом листе ватмана рассматривают получившиеся цвета и их сочетания.

5. «Придумай слова для цвета»

Детям предлагается придумать как можно больше слов, характеризующих цвета, более точные названия оттенкам

6. «Нарисуй свое настроение»

Дети выбирают карточки, на которых изображены карандаш и какой-либо предмет, подбирает цвет для передачи настроения и воплощает его на карточке (раскрашивает) вкладыши, а затем изобразить радость на листе бумаги.

7. «У кого какой характер?»

Предполагает цветовое заполнение уже подготовленных воспитателей заготовок с не раскрашенными силуэтами сказочных героев. Педагог предлагает посмотреть на баночки с красками и ответить на вопросы:

"Если бы вам надо было раскрасить общительного, веселого человека, какие цвета вы бы применили? А какие цвета вы использовали бы для раскрашивания человека замкнутого, не общительного, который не любит быть среди людей?" Далее воспитатель корректирует ответы детей и все выполняют упражнение по раскрашиванию 2 силуэтов одного и того же героя, работая над поставленной воспитателем задачей - изобразить общительного и замкнутого человека, используя теплую и холодную цветовую гамму. Данное упражнение позволит педагогу затронуть на уроке и воспитательные моменты.

8. «Я на радуге живу».



В начале всем дошкольникам выдаются конверты с карточками. Каждая имеет свой сложный или простой цвет: лиловый, бежевый, сиреневый алый, синий, желтый, розовый, фиолетовый, белый, вишневый. Это можно сделать в процессе игры, рассказывая детям какие цвета надо смешать, чтобы получить сложный. Приступая к игре,



воспитатель читает текст стихотворения, дети в это время из общего количества карточек выбирают те, что были названы учителем, и откладывают в сторону.

"Не во сне, а наяву - Что же здесь такого? - Я на радуге живу, в домике **лиловом**. Выбегаю по утрам в **бежевых** сапожках, Ем в **сиреневом** бору **алую** морошку. С листьев падает роса в темно **синей** чаще, Филин **желтые** глаза на меня таращит. Там где свищут соловьи в закоулках бора, Пробираются ручки к **розовым** озерам. Машет белка за кустом **фиолетовым** хвостом. **Белорыбицы** плывут под **вишневый** мостик, Я на радуге живу, приходите в гости!"

Далее детям предлагается раскрасить перечисленными цветами заранее подготовленную заготовку или придумать и раскрасить свой сюжет.

9. Упражнение «Весёлая гусеница»

Задача: Знакомство с понятием «оттенки цвета». Изучение оттенков зелёного цвета, его красоты и разнообразия. Материалы: карандаш, гуашь, кисть, палитра, баночка с водой, фломастеры

Способ № 1 Показать иллюстрации с изображением пейзажей и различных трав и деревьев. Обратит внимание дошкольников на различное эмоциональное состояние пейзажа (солнечно-радостный, пасмурно-грустный). Рассказать детям как художник использует оттенки для передачи настроения. Показать рисунок для выполнения упражнения. Объяснить ход работы:

А) Нанести линию движения гусеницы Б) Нанизать на эту линию кружочки В) Подрисовать голову, ножки, усики, глазки Для рисования кругов можно использовать баночку гуаши, обводя её дно, или рисовать самостоятельно. Дети выполняют зарисовку гусеницы (7 кружков) Показать детям как посадить гусеницу на листочек дерева. (рисунок воспитателя на доске) Ученики самостоятельно выполняют зарисовку листика. В завершении воспитатель помогает детям исправить ошибки.



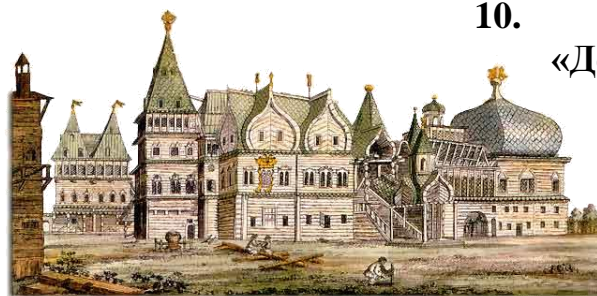
Способ № 2 1. Воспитатель показывает, как получить оттенки зелёного цвета путём смешивания его с другими цветами. Для начала детям предлагается сочинить светлые оттенки зеленого. 2. Используя палитру, дети смешивают зелёную краску с белой, желтой, в различных пропорциях. А так, как в наборе имеются две различных зелёных краски, то этот опыт можно провести с каждой из них. 3 Дошкольники раскрашивают кружочки, из которых состоит гусеница в светлые зелёные оттенки. 4 В завершении каждый ученик «оживляет» свою гусеницу, подрисовывая ей ножки, глазки и усики фломастерами зелёного цвета. 5 Проверка воспитателем выполненного задания.

10. Упражнение

«Деревянный дворец»

Задача: Изучение оттенков коричневого цвета на примере русской деревянной архитектуры.

Материалы: карандаш,



гуашь, кисть, палитра, баночка с водой, фломастеры.

1 часть Краткий экскурс по истории строительства на Руси, для ознакомления с внешним видом деревянных построек. Показ иллюстраций воспитатель показывает выполнение рисунка – упражнения. Объясняет последовательность выполнения А Линия земли Б Три прямоугольника разной величины В Крыши и забор Самостоятельная работа детей – зарисовка карандашом Проверка воспитателем выполненного задания

2 часть Воспитатель показывает, как получить оттенки коричневого цвета, а так же три способа получения этого цвета: А Зелёный смешать с красным Б Чёрный цвет смешать с красным В Синий смешать с оранжевым Под руководством воспитателя дети на своих палитрах, путём смешивания красок, находят необходимые оттенки коричневого цвета На подготовленном рисунке ученики размечают полосы

изображающие брёвнышки и раскрашивают их различными оттенками коричневого В завершении урока воспитатель вместе с детьми рассматривает работы и отмечает похвалой те рисунки, которые аккуратно выполнены или содержат разнообразное кол-во найденных оттенков.

3 часть Воспитатель предлагает детям украсить полученный рисунок деталями: окнами, воротами, травой, дорожками, солнышком и т.п. Обратит внимание детей на изображение травы и деревьев, напомнив им о разнообразии зелёного цвета. Самостоятельная работа дошкольников Подведение итогов всей работы Лучшие работы развешиваются в группе или в рекреации, как выставка. Можно предложить детям поиграть в игру «кто больше найдёт оттенков того или иного цвета» в группе или на улице. Это поможет детям закрепить свои знания, а учителю подскажет, как дети внимательны к окружающему их миру

11.«Смешай цвета»

Дан цвет (предмет определенного цвета, какие 2-3 цвета следует смешать, чтобы получить заданный. Дети подбирают соответствующие кружочки.



Цель.

Формировать знания по цветоведению: названия цветов, какие цвета нужно смешать, чтобы получить нужный.

Материал.

Карточки, на которых нарисован предмет определенного цвета и 2-3 пустых круга; разноцветные круги, совпадающие по диаметру с нарисованными на карточке.

Задание.

Дан цвет (предмет определенного цвета, какие 2-3 цвета следует смешать, чтобы получить заданный. Дети подбирают соответствующие кружочки.

12. «Коробка с карандашами»

Помните, «Вот она перед вами, коробка с карандашами...» Ну так вот она эта самая коробка перед вами.

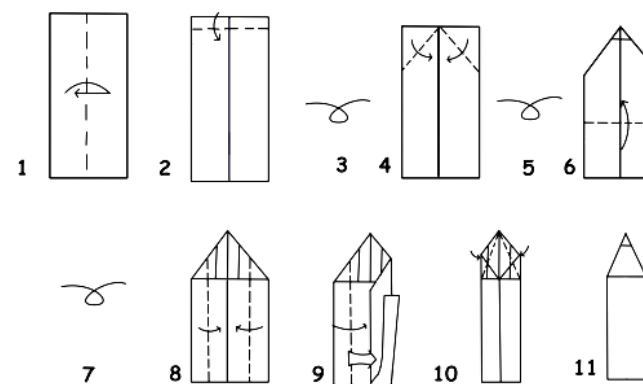


Как сделать игру.

Берём красивую коробку, у меня из-под конфет, оформляем её по своему вкусу и наполняем её "цветными карандашами", сделанными из бумаги в технике оригами.

Делаем по схеме.

Технология изготовления закладки «Карандаш»



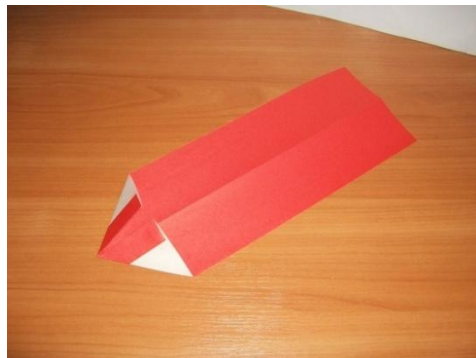
1. Складываем лист пополам по длинной стороне.



2. Разворачиваем. Сгибаем узкую полоску по короткой стороне прямоугольника.



3. Переворачиваем на лицевую сторону и на этой же короткой стороне уголки сгибаем вниз к линии середины.



4. Переворачиваем заготовку изнаночной стороной кверху и нижнюю короткую сторону сгибаем кверху, как на фото.



5. Вновь переворачиваем.



6. И боковые стороны сгибаем к середине, немного внахлест.



7. Открываем «кармашек» на одной из сторон (как вам удобно) и вставляем в него другую сторону.



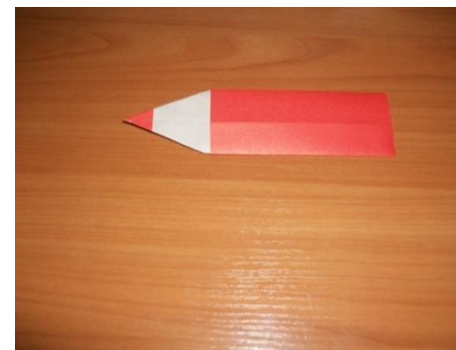
8. Получилось так. Уже похоже на карандаш, только нужно его "поточить".



9. Для этого вновь переворачиваем поделку, и вновь сгибаем уголки к центру. Чтобы уголки не оттопыривались их можно подклеить.



10. Карандаш готов!



Таких карандашей нужно сделать много разных цветов и оттенков. И можно играть!

Примерные задания:

Выбери карандаши только тёплой (холодной) гаммы. Раздели все карандаши по цвету на основные и дополнительные. Найди и назови все оттенки зелёного, красного, синего и т. д. (тут наряду с развитием цветовосприятия, мы обогащаем и словарь ребёнка (изумрудный, салатный, светло-зелёный, нежно-зелёный, травянистый и т. п.)

13. «Придумай пейзаж»

В игре могут принимать участие от 3-6 детей.

Цель игры: упражнять детей в составлении композиции с многоплановым содержанием, выделении главного размером. Упражнять детей в составлении композиции, объединённой единым содержанием. Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Уточнение знаний детей о пейзаже, как виде живописи, закрепление знаний о художниках, работающих в этом жанре. Развивать наблюдательность детей, творческую фантазию.

Активизация словаря: "пейзаж", "живопись", "времена года".

Игровой материал: "подмалевки" различных времен года, вырезанные силуэты деревьев (соответствующих различным временам года), деревянные дома, церкви, фишки.

Ход игры:

Воспитатель раскладывает перед детьми "подмалевки" 4 времен года и подносы с вырезанными силуэтами деревьев и домов. Детям предлагается прослушать стихотворение о времени года, определить, когда это бывает и придумать картину природы, соответствующую этому времени года.

Осень на опушке краски разводила, по листам тихонько кистью проводила.

Пожелтел орешник и зарделись клены. В пурпуре осинки, только дуб зеленый.

Утешает осень - не жалейте лето! Посмотрите - роща золотом одета!

Сигналом к началу работы служит включение музыки из альбома П.И.Чайковского "Времена года". Дети составляют картину, пока звучит фрагмент музыки. Затем воспитатель рассматривает полученные картины, вместе с детьми определяет правильность составленной композиции. Фишку получает тот ребенок, который правильно решил задачу по композиционному освоению листа, передал перспективу, правильно выбрал предметы по размеру. Дополнительные фишки может получить ребенок, который расскажет о художниках, работающих в этом жанре, сможет назвать их картины.

Затем воспитатель читает стихи о другом времени года, включает музыку, и дети составляют новый пейзаж.

Ресурсы:

1. <http://www.maam.ru/detskijasad/-korobka-s-karandashami-didakticheskaja-igra-na-razvitie-cvetovosprijatija.html>
2. http://cert.covenok.ru/files/kids_detsad_2014/2679.pdf

